

10. TEDEN

PONEDELJEK, 25. 5. 2020

Dragi učenci in učenke,

še zadnja pesem, povezana s potovanji in cestami je pesem **Hej!**

1. Odprite DZ na str. 151, preberite besedilo o mladinski pesnici Barbari Gregorič Gorenc in ga prepišite v zvezek (naslov **Barbara Gregorič Gorenc: Hej!**).

2. Preberite pesem in razmislite o njenem sporočilu:

- Kdaj rečemo, da gremo naprej?
- Ste si kdaj želeli leteti za pticami in oblaki?
- Če najdeš 2 verza, ki sta ti posebej všeč, ju prepiši v zvezek.

3. Odgovorite na vprašanja na str. 151 in 152/1–7.

4. V zvezek prepišite in dopolnite:

→ Vsak človek hodi po svoji poti.

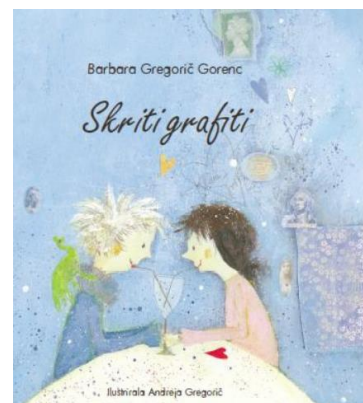
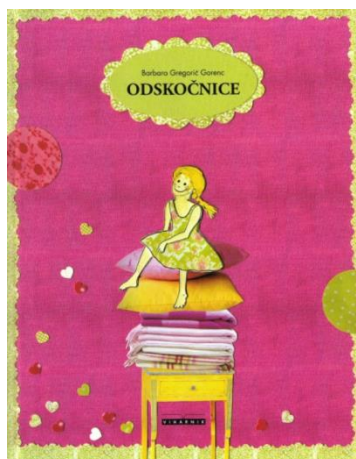
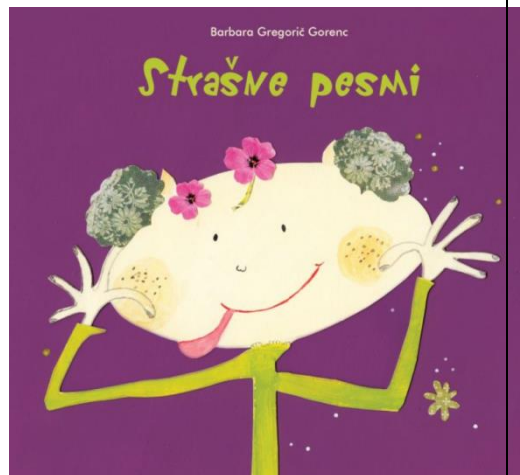
→ **Literarna vrsta:** lirski pesem

→ **Sporočilo:** _____

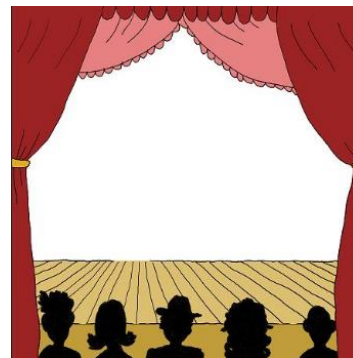
Napišite, kaj mislite, da je sporočilo pesmi. Pomagajte si z odgovori, ki ste jih napisali v DZ.

→ **Primeri (komparacija)** _____

Izpišite iz pesmi.



SLJ 6 10. teden



TOREK, 26. 5. 2020

1. ura

Poleg **pripovedništva** in **pesništva** poznamo tudi **dramatiko**. Sem sodijo besedila, ki so sicer napisana, a so namenjena predvsem **igranju/uprizorjanju** na odru (v gledališču, na ulici ...).

- Za lažje razlikovanje med pripovedništvom (npr. pravljico), pesništvom (pesem) in dramatiko odprite DZ na str. 174, 175 in preberite 3 odlomke, označene rumeno (1. Tadej Golob, 2. Saša Vegri, 3. Milan Dekleva). Rešite nalogi na str. 175/1, 2.

- Verjetno ste že na prvi pogled opazili razlike med besedili. V tretjem besedilu takoj vidimo, kdo govori. Dodatni napotki o tem, kaj osebe delajo, kako to delajo, kje so, medtem ko govorijo, pa so v oklepaju (*zajtrkuje, se udari po kolenih, zaskerbljeno ...*). Ta del besedila imenujemo **DIDASKALIJE**.

- V zvezek prepisite:

UMETNOSTNA BESEDILA

	POEZIJA	PROZA	DRAMATIKA
	pesem	pravljica, povest, basen, roman, pripovedka	dramska besedila
AVTOR	pesnik, pesnica	pisatelj, pisateljica	dramatik, dramatičarka
PRIMER	Boris A. Novak: Spomin jezika	Hans Christian Andersen: Cesarjeva nova oblčila	Frane Milčinski - Ježek: Zvezdica Zaspanka

→ Pesmi so razdeljene na **verze** in **kitice**.

→ Pripovedna dela so običajno razdeljena na **poglavja**.

→ Dramska dela se delijo na **prizore**. Prizor se pogosto menja, ko se spremeni število nastopajočih oseb (npr. na oder pride dodatna oseba), spremeni se kraj dogajanja ...

- V zvezke napišite naslov Dramatika in prepisite besedilo, ki je na str. 174 (na modri podlagi).

2. ura

- V zvezek napišite naslov **Lyman F. Baum: Čarovnik iz Oza**.

- Odprite DZ na strani 176 in v zvezek prepisite besedilo o pisatelju in 1. točko (krepki tisk).

Odgovorite na vprašanji *a* in *b*.

- Preberite odlomek na str. 177, 178, 179. Odgovorite na vprašanja na str. 179 in 180.

SLJ 6 10. teden

SREDA, 27. 5. 2020

1. ura:

- Še enkrat preberite odlomek Čarovnik iz Oza (str. 177–179) in v zvezek napišite kratko obnovo. Nalogo fotografirajte in mi jo pošljite.

- Kaj se je dogajalo, preden je Doroteja s prijatelji ponovno prišla k Ozu? Kaj misliš? Če želiš, v zvezek napiši izmišljeno predzgodbo z naslovom Obljuba.

2. ura:

DOP/DOD

- Danes boste ponovili nekaj pravil (velika in mala začetnica). Pravila najdete na spletni strani v prilogi.

- Nato rešite spletne naloge, ki jih najdete na spodnjih povezavah. Na koncu rezultate fotografirajte in mi jih pošljite.

1. https://interaktivne-vaje.si/slovenscina_ps/gradiva_slova/velika_zacetnica_6r/velika_zacetnica_6r_1.htm

2. https://interaktivne-vaje.si/slovenscina_ps/gradiva_slova/velika_zacetnica_6r/velika_zacetnica_6r_2.htm

3. <https://www.thatquiz.org/sl/practicetest?1x51s8mz831d>

PETEK, 29. 5. 2020

- Danes rešite spletno nalogo (velika začetnica). Ponovite pravilo, ki ste ga dobili včeraj (str. 8). V nalogi so samo naselbinska imena. Rešeno nalogo fotografirajte in mi pošljite rezultat.

Povezava: https://interaktivne-vaje.si/slovenscina_ps/gradiva_slova/velika-zacetnica-zemljepisna-imena/velika-zacetnica-zemljepisna-imena.htm

